

Міністерство освіти і науки України
Волинський національний університет імені Лесі Українки
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Освітній ступінь: БАКАЛАВР

підготовки

БАКАЛАВРА

Освітня кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва,
декоративного мистецтва, реставрації

Термін навчання - 3 роки 10 місяців

галузь знань: 02 Культура і мистецтво

спеціальність: 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

На базі: ІПСО, ІВРК: 5

Освітньо-професійна програма "Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація"

Форма навчання: ДЕННА



Графік освітнього процесу													Відомі дані по використанню часу (тижнів)					
Рік	Семестр	Зимовий	Літній	Зимовий	Літній	Зимовий	Літній	Зимовий	Літній	Зимовий	Літній	Зимовий	Початок навчання	Початок навчання	Початок навчання	Початок навчання	Початок навчання	Початок навчання
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

У Теоретичне навчання С Експериментальна робота П Навчально-практична П Виробнича практика А Аудіювання К Каліграфія

№ ОК	НАВЧА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА	План освітнього процесу																														
		Семестровий контроль					Залишок семестру	Курсові	Навчальний зміст							Тривалість семестру (тижнів)																
									Адаптивна година					Повторювальна година	Самостійна робота	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс										
		Вивести в загальну	Лекції	Практичні (комплексні)	Лабораторні	Навчальна інтеграція			Курсові проекти	Теоретичне навчання	2 сем.	3 сем.	4 сем.			5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.													
																				1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.					
																												1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.
		Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання	Теоретичне навчання															
		П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)	П (суб.)															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
1. Цикл загальної підготовки																																
1	Україна в європейському історичному та культурному контекстах	1					90	3	52	28	24			6	32		3															
2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	2					90	3	42		42			6	42		28	24														
3	Відома мова (за професійним спрямуванням)	4,8	2,6				360	12	280		280			22	58		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,3	3	2,5				
4	Творчий феномен Ліси Українки	1					60	2	18	18				4	38		1	36	34	36	34		36	34		36	34					
5	Теоретична підготовка базової загальноосвітньої підготовки* Національно-патриотичне виховання**	4					90	3	64	32	32			26																		
5	Основи наукових досліджень	6					90	3	46	20	26			6	38																	
Всього годин за циклом загальної підготовки		3	5				690	23	438	66	372	0	0	44	208		6	4,5	2	2	2	2	2	6	3	2,3						
Всього кредитів за циклом загальної підготовки							23										46	60	0	76	0	36	0	34	0	36	20	60	0	36	0	34
2. Цикл професійної підготовки																																
6	Рисunek	1,3,5, 6,7,8	2,4				810	27	406	10		396		24	380		3,5	4,5	2	2,5	3		4		4	3,5						
7	Живопис	2,4,6,8	1,3,5,7				900	30	490	10		480		54	356		2	62	2	72	3	58	2	68	2	52		52		70	46	
8	Методика образотворчого мистецтва	3					150	5	80	30	30		10	60		2	62	2	72	3	58	2	68	2	52		52		70	46		
9	Теорія і практика реставрації творів мистецтва	8					120	4	62	20	42		8	50						4,3								2	2,5			
10	Монументальний живопис	5					180	6	90	20	70		10	80					30	50								10	20	10	22	
11	Основи живопису	7					150	5	70	10	60		10	70								5							5			
12	Теорія кольору	1					150	5	72	22	30		10	68		4												10	60			
13	Пластична анатомія	2					120	4	60	20	40		8	52		22	50			3,5												
14	Скульптура	3					120	4	64	8	56		8	48					20	40		3,5										
15	Історія образотворчого мистецтва	1,3,5	2,4				300	10	176	88	88		18	106						8	56											
16	Композиторська технологія в мистецтві	4					180	6	94	22	72		10	76		18	18	16	18	16	18	18	18	18								
17	Композиція	2	1				180	6	88	28	60		10	82																		
18	Художньо-прикладна графіка	8					180	6	62	20	42		10	108		18	36	10	24											4,3		
19	Декоративно-прикладне мистецтво	6	5				300	10	156	26	130		18	126								5	5						20	42		
20	Курсова робота з образотворчого мистецтва*	6	6				60	2				4	36																			
21	Навчальна практика (плівочна)**	2,4				2,4	180	6				10	170																			
22	Виробнича практика (мужейна)	6	6				180	6				10	170																			
23	Виробнича практика (педагогічна)	7	7				180	6				10	170																			
24	Переддипломна практика (з підготовки кваліфікаційної роботи)	8	8				180	6				8	172																			
25	Кваліфікаційна робота						60	2				4	56																			
Разом		21	19	1	5		4680	156	1970	334	372	1264	0	234	2456		16	16,5	15,5	14	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	
Всього кредитів за циклом професійної підготовки							157										67	224	50	245	60	240	41	245	62	242	6	184	20	270	50	124
																	24	23	19	18	18	17	17	17	17	17	17	19	18	18		

3. Накази вибіраних освітніх компонентів																			
26	Вибірковий освітній компонент 1	3		150	5	30	10	20		10	110			1,5					
27	Вибірковий освітній компонент 2	3		150	5	30	10	20		10	110			1,5					
28	Вибірковий освітній компонент 3	4		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
29	Вибірковий освітній компонент 4	4		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
30	Вибірковий освітній компонент 5	5		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
31	Вибірковий освітній компонент 6	5		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
32	Вибірковий освітній компонент 7	6		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
33	Вибірковий освітній компонент 8	6		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
34	Вибірковий освітній компонент 9	7		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
35	Вибірковий освітній компонент 10	7		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
36	Вибірковий освітній компонент 11	8		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
37	Вибірковий освітній компонент 12	8		150	5	30	10	20		10	110			10	20				
Разом		12		1800	60	360	120	240	0	0	120	1320		0	0	0	0	0	0
Всього кредитів та навчальних вибіраних освітніх компонентів				60										0	0	10	10	10	10
Всього годин за навчальним планом		24	36	5	1170	230	2760	320	984	1264	0	418	3984	27	21	30	40	20	10

4. Форма контролю																			
1	Форми виконання			240	8	240		240		10				16	14	16	14	16	14
2																			
3																			

Вимоги до практичних										Атестація									
Назва практики		Термін проведення		Назва практики		Термін проведення		Назва практики		Термін проведення		Назва практики		Термін проведення		Назва практики		Термін проведення	
Назва практики (назва)		Семестр		Кількість годин		Семестр		Кількість годин		Семестр		Кількість годин		Семестр		Кількість годин		Семестр	
Назва практики (назва)		2, 4		проектно-коллаж (11-17х)		Назва практики (назва)		6		4		Назва практики (назва)		7		4		Назва практики (назва)	

Навчальний план складено з відповідністю до Єдиного навчального плану України спеціальності 021 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. Наказ № 725 від 24.05.2019 р.

* курсова робота за вибором здобувача з таких ОК: *расунок, живопис, декоративно-прикладне мистецтво, монументальний живопис, історія образотворчого мистецтва*.

* *навчальна практика (проєктно-коллаж) у 11 та 17 тижнів. На неї відводиться 2 дні в тижні з відповідними відображеннями в розкладі.*

Завідуюча кафедрою: *Григорук*

Гарант освітньої програми: *Григорук*

Затверджено на засіданні Вченої ради (факультету): *Григорук*

Протокол № 12 від 26.05.2020 року

Затверджено
Проректор з навчальних робіт та рекреації
Затверджено
Решення Вченої ради Волинського національного університету імені Лесі Українки
22.05.2020